Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Гимназия №13 «Академ»

(МАОУ Гимназия № 13 «Академ»)

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

**Основы духовно-нравственной культуры народов России**

**Основное общее образование**

Программа по ОДНКНР составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, с учетом федеральной рабочей программы воспитания.

В программе по ОДНКНР соблюдается преемственность с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на уровне основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Учебный курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» носит культурологический и воспитательный характер, главный результат обучения ОДНКНР – духовно-нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

В процессе изучения курса ОДНКНР обучающиеся получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественно- научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России.

Курс ОДНКНР формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии.

В процессе изучения курса ОДНКНР обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно- нравственным обликом, изучают основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание курса ОДНКНР направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Материал курса ОДНКНР представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями), на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

Принцип культурологичности в преподавании ОДНКНР означает важность культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

Принцип научности подходов и содержания в преподавании ОДНКНР означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культурообразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам.

Принцип соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития для 5–6 классов, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности обучающихся в процессе изучения курса ОДНКНР включает осознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данный принцип реализуется через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

Целями изучения учебного курса ОДНКНР являются:

формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;

создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;

формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;

идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития Российской Федерации.

Цели курса ОДНКНР определяют следующие задачи:

овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;

приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;

развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;

становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;

формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;

обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;

воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов Российской Федерации;

содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности.

Изучение курса ОДНКНР вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

расширению и систематизации знаний и представлений обучающихся о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начального общего образования;

углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов Российской Федерации, их роли в развитии современного общества;

формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;

воспитанию патриотизма, уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего народа и других народов Российской Федерации, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;

пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе поиска общих культурных стратегий и идеалов;

осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими;

раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность;

формированию ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;

получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре Российской Федерации и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;

развитию информационной культуры обучающихся, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

Общее число часов, рекомендованных для изучения курса ОДНКНР, – 68 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1. КЛАСС

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименованиеразделов и тем учебного предмета | Количество часов | Программное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
| **Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом»** |
| 1.1 | Зачем изучать курс«Основы духовно- нравственнойкультуры народов России»? | 1 | Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели.Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуренародов России | Формировать представлениеоб особенностях курса ««Основы духовно-нравственной культуры народов России».Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока.Вести самостоятельную работу с учебником |
| 1.2 | Наш дом – Россия | 1 | Россия – многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов | Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока.Формировать представление о необходимости и важности межнациональногои межрелигиозного сотрудничества, взаимодействия.Выполнять задания на пониманиеи разграничение понятий по курсу |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.3 | Язык и история | 1 | Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важностькоммуникации между людьми.Языки народов мира, их взаимосвязь | Формировать представления о языке как носителе духовно-нравственных смыслов культуры.Понимать особенностикоммуникативной роли языка. Слушать и анализировать выступления одноклассников, отбирать и сравнивать учебныйматериал по нескольким источникам |
| 1.4 | Русский язык – язык общения и язык возможностей | 1 | Русский язык – основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык каккультурообразующий проект и язык межнационального общения.Важность общего языка для всех народов России. Возможности,которые даёт русский язык | Формировать представление о русском языке как языке межнационального общения. Слушать объяснения учителя, стараясь выделить главное.Объяснять наблюдаемые в практике изучения языка явления |
| 1.5 | Истоки родной культуры | 1 | Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единствокультурного пространства России | Формировать представление о том, что такое культура, об общих чертах в культуре разных народов.Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока.Выполнять задания на пониманиеи разграничение понятий по теме |
| 1.6 | Материальнаякультура | 1 | Материальная культура: архитектура,одежда, пища, транспорт, техника. | Формировать представлениео традиционных укладах жизни |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Связь между материальнойкультурой и духовно-нравственными ценностями общества | разных народов.Слушать и анализировать выступления одноклассников. Работать с учебником, анализироватьпроблемные ситуации |
| 1.7 | Духовная культура | 1 | Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей | Формировать представление о духовной культуре разных народов.Понимать взаимосвязь между проявлениями материальной и духовной культуры.Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по теме.Учиться работать с текстоми зрительным рядом учебника |
| 1.8 | Культура и религия | 1 | Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни обществаи человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России | Формировать представлениео понятии «религия», пониматьи уметь объяснять, в чём заключается связь культуры и религии.Слушать объяснения учителя,работать с научно-популярной литературой по теме |
| 1.9 | Культура и образование | 1 | Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний.Образование как ключк социализации и духовно- нравственному развитию человека | Понимать смысл понятия«образование», уметь объяснять важность и необходимость образования для общества.Слушать объяснения учителя, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | отбирать и сравнивать учебныематериалы по теме |
| 1.10 | Многообразие культур России (практическое занятие) | 10 | Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России | Отбирать материал по нескольким источникам, готовить доклады, работать с научно-популярной литературой.Слушать выступленияодноклассников |
| Итого по тематическомублоку | 10 |  |  |
| **Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»** |
| 2.1 | Семья – хранитель духовных ценностей | 1 | Семья – базовый элемент общества.Семейные ценности, традициии культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека | Понимать, что такое семья, формировать представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностямисемейного уклада у разных народов. Понимать значение термина«поколение».Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи |
| 2.2 | Родина начинается с семьи | 1 | История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья?Что такое Родина и Отечество? | Понимать и объяснять, как и почему история каждой семьи тесно связана с историей страны, народа.Слушать объяснения учителя, разграничивать понятия по теме, систематизировать учебныйматериал |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.3 | Традиции семейного воспитания в России | 1 | Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи.Семейное воспитание как трансляция ценностей | Понимать и объяснять, что такое традиция, уметь рассказыватьо традициях своей семьи, семейных традициях своего народа и других народов России.Уметь объяснять и разграничивать основные понятия по теме.Просматривать и анализировать учебные фильмы, работатьс раздаточным материалом |
| 2.4 | Образ семьив культуре народов России | 1 | Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговоркии другие) о семье и семейныхобязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства | Знать основные фольклорные сюжеты о семье, семейных ценностях.Знать и понимать морально- нравственное значение семьи. Работать с научно-популярной литературой, просматриватьи анализировать учебные фильмы,систематизировать учебный материал |
| 2.5 | Труд в истории семьи | 1 | Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда.Роль нравственных норм в благополучии семьи | Понимать, что такое «семейный труд», сознавать и характеризовать важного общего семейного труда для укрепления целостности семьи. Слушать объяснения учителя, самостоятельно работатьс учебником |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.6 | Семьяв современном мире *(практическое занятие)* | 1 | Рассказ о своей семье(с использованием фотографий, книг, писем и другого). Семейное древо.Семейные традиции | Понимать, почему важно изучать и хранить историю своей семьи, передавать её следующимпоколениям.Готовить доклад, сообщение; создавать семейное древо; отбирать и сравнивать материал из несколькихисточников |
| Итого по тематическомублоку | 6 |  |  |
| **Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»** |
| 3.1 | Личность – общество – культура | 1 | Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей | Знать, что такое гуманизм, понимать, что делает человека человекоми какие проявления людей можно назвать гуманными.Работать с научно-популярной литературой, уметь разграничивать понятия, осваивать смысловое чтение(решать текстовые задачи) |
| 3.2 | Духовный мир человека | 1 | Человек – творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм.Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новациив культуре. Границы культур.Созидательный труд. Важность труда | Понимать и объяснять значение слова «человек» в контексте духовно- нравственной культуры. Слушать объяснения учителя, работать с учебником, уметьпонимать и разграничивать основные понятия по теме |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | как творческой деятельности, какреализации |  |
| 3.3 | Личность и духовно-нравственные ценности | 1 | Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким | Понимать и объяснять, что такое мораль и нравственность, любовь к близким.Показывать на примерах важность таких ценностей как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба и др.Разграничивать и определять основные понятия, решать текстовыезадачи, работать с учебником |
| Итого по тематическомублоку | 3 |  |  |
| **Тематический блок 4. «Культурное единство России»** |
| 4.1 | Историческаяпамять как духовно- нравственная ценность | 1 | Что такое история и почему она важна? История семьи – часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений | Объяснять смысл термина «история», понимать важность изучения истории.Понимать и объяснять, что такое историческая память, как история каждой семьи связана с историей страны.Работать с учебником, выделять и определять основные понятия, слушатьи анализировать выступленияодноклассников |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.2 | Литература как язык культуры | 1 | Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения?Внутренний мир человека и его духовность | Понимать особенности литературы, её отличия от других видовхудожественного творчества.Объяснять средства выражения духовного мира человека, его морали и нравственности в произведениях литературы.Слушать объяснения учителя, работать с художественной литературой, изучатьи анализировать источники |
| 4.3 | Взаимовлияние культур | 1 | Взаимодействие культур.Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей | Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур»,«культурный обмен».Понимать и объяснять важность сохранения культурного наследия. Слушать объяснения учителя, понимать и разграничивать понятия, отбирать и сравнивать материалпо нескольким источникам |
| 4.4 | Духовно- нравственные ценности российского народа | 1 | Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм,гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья,созидательный труд, приоритет | Уметь объяснять значение основных понятий, отражающих духовно- нравственные ценности.Осознавать их и защищатьв качестве базовых общегражданских ценностей российского общества.Слушать объяснения учителя, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений,единство народов России | работать с учебником (смысловое чтение) |
| 4.5 | Регионы России: культурное многообразие | 1 | Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина – часть общего Отечества | Понимать принципы федеративного устройства России, объяснятьпонятие «полиэтничность». Понимать ценность многообразия культурных укладов народов России. Уметь рассказывать окультурном своеобразии своей малой родины.Слушать и анализировать выступления одноклассников,работать с источниками |
| 4.6 | Праздникив культуре народов России | 1 | Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно- нравственных идеалов | Понимать и объяснять, что такое«народный праздник».Уметь рассказывать о праздничных традициях разных народов и своей семьи.Понимать и объяснять нравственный смысл народного праздника.Работать с учебником, просматривать и анализироватьучебные фильмы |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.7 | Памятники архитектурыв культуре народов России | 1 | Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы.Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно- нравственные ценности народов России | Устанавливать связь между историей памятника и историей края.Характеризовать памятники истории и культуры.Понимать нравственный и научный смысл краеведческой работы.Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматриватьи анализировать учебные фильмы |
| 4.8 | Музыкальнаякультура народов России | 1 | Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах | Понимать особенности музыки как вида искусства.Знать и называть основные темы музыкального творчества народов России, понимать, как история народа отражается в его музыке. Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматриватьи анализировать учебные фильмы |
| 4.9 | Изобразительное искусство народов России | 1 | Художественная реальность.Скульптура: от религиозныхсюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика.Выдающиеся художники разныхнародов России | Понимать и объяснять особенности изобразительного искусства как вида художественного творчества.Понимать и обосновывать важность искусства как формы трансляциикультурных ценностей.Знать и называть основные темы |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | искусства народов России.Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматриватьи анализировать учебные фильмы |
| 4.10 | Фольклори литература народов России | 1 | Пословицы и поговорки. Эпоси сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности.Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе | Понимать, что такое национальная литература.Объяснять и показыватьна примерах, как произведения фольклора отражают историю народа, его духовно-нравственные ценности.Отбирать и сравнивать материал из нескольких источников, решать текстовые задачи, слушатьи анализировать выступленияодноклассников |
| 4.11 | Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом *(практическое занятие)* | 1 | Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Докладс использованием разнообразного зрительного ряда и других источников | Отбирать и сравнивать учебный материал по нескольким источникам, решать текстовые задачи, слушатьи анализировать выступления одноклассников, работать с научно-популярной литературой |
| 4.12 | Культурная карта России *(практическое**занятие)* | 1 | География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с ихособенностями | Отбирать и сравнивать несколько источников, решать текстовые задачи, слушать и анализироватьвыступления одноклассников, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | работать с научно-популярнойлитературой |
| 4.13 | Единство страны – залог будущего России | 1 | Россия – единая страна. Русский мир.Общая история, сходствокультурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России | Понимать и объяснять значение общих элементов и черт в культуре разных народов Россиидля обоснования её культурного, экономического единства.Слушать объяснения учителя, систематизировать учебныйматериал |
| Итого по тематическомублоку | 13 |  |  |
| Обобщение и повторение | 2 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВОЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 |  |  |

1. КЛАСС

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименованиеразделов и тем учебного предмета | Количество часов | Программное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
| **Тематический блок 1. «Культура как социальность»** |
| 1.1 | Мир культуры: его структура | 1 | Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культурыи социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей.Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества | Понимать специфику социальных явлений, их отличия от мира природы.Уметь объяснять взаимосвязь материальной культуры с духовно- нравственным состоянием общества.Слушать объяснения учителя,работать с учебником, анализировать проблемные ситуации |
| 1.2 | Культура России: многообразие регионов | 1 | Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемыкультурного взаимодействияв обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всемкультурам народов России | Понимать и объяснять важность сохранения исторической памяти разных народов, культурных традиций разных регионов России.Характеризовать духовную культуру народов России как общее достояние нашей Родины.Работать с картой регионов,разграничивать понятия по теме, слушать объяснения учителя |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.3 | История быта как история культуры | 1 | Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России | Понимать и объяснять взаимосвязь хозяйственной деятельности, быта людей с историей народа, климатом, географическими условиями егожизни.Работать с учебником, а также научно-популярной литературой; просматривать и анализироватьучебные фильмы |
| 1.4 | Прогресс: технический и социальный | 1 | Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияютна культуру и ценности общества? | Понимать и объяснять, что такое труд, разделение труда, какова роль труда в истории и современном обществе.Работать с учебником, научно- популярной литературой; решать проблемные задачи, анализироватьи разграничивать понятий |
| 1.5 | Образованиев культуре народов России | 1 | Представление об основных этапах в истории образования.Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей | Понимать и объяснять важность образования в современном мире и ценность знаний.Понимать, что образование – важная часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.Слушать объяснения учителя, рефлексировать собственный опыт,разграничивать понятия |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.6 | Праваи обязанности человека | 1 | Права и обязанности человека в культурной традиции народовРоссии. Права и свободы человека и гражданина, обозначенныев Конституции Российской Федерации | Понимать и объяснять, в чёмзаключается смысл понятий «права человека», правовая культура» и др. Понимать необходимость соблюдения прав и обязанностей человека.Слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с текстом учебникаи с источниками |
| 1.7 | Обществои религия: духовно- нравственное взаимодействие | 1 | Мир религий в истории. Религии народов России сегодня.Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей | Понимать и объяснять смысл понятий «религия», «атеизм» и др.Знать названия традиционных религий России, уметь объяснять их роль в истории и на современном этапе развития общества .Слушать объяснения учителя, решатьтекстовые задачи |
| 1.8 | Современный мир: самое важное *(практическое занятие)* | 1 | Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовнойкультуры народов России | Понимать, в чём заключаются основные духовно-нравственные ориентиры современного общества. Подготовить проект (или доклад, сообщение); работать с научно- популярной литературой, разграничивать и систематизироватьпонятия |
| Итого по тематическомублоку | 8 |  |  |

|  |
| --- |
| **Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»** |
| 2.1 | Каким должен быть человек? Духовно- нравственный облик и идеал человека | 1 | Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах.Свобода как ценность. Долг как её ограничение.Общество как регулятор свободы. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств.Единство духовной жизни | Понимать и объяснять взаимосвязь таких понятий, как «свобода», ответственность, право и долг.Слушать объяснения учителя, работать с учебником, анализировать проблемные ситуации |
| 2.2 | Взрослениечеловека в культуре народов России | 1 | Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействиис другими людьми.Самостоятельность как ценность | Объяснять важность взаимодействия человека и общества, негативные эффекты социальной изоляции.Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать информацию из нескольких источников, анализироватьсобственный опыт |
| 2.3 | Религия как источник нравственности | 1 | Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях.Современное обществои религиозный идеал человека | Понимать, какой нравственный потенциал несут традиционные религии России.Слушать объяснения учителя, работать с учебником, просматривать учебные фильмыпо теме |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.4 | Наука как источник знания о человекеи человеческом | 1 | Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно- нравственных ценностей | Понимать и объяснять смысл понятия «гуманитарное знание»; осознавать, что культура помогает человеку понимать самого себя.Слушать объяснения учителя, работать с учебником,с дополнительной научно-популярной литературой |
| 2.5 | Этикаи нравственность как категориидуховной культуры | 1 | Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна? | Объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров из историии культуры народов России, соотносить эти понятия с личным опытом.Решать проблемные задачи, работать с учебником, рефлексироватьсобственный опыт |
| 2.6 | Самопознание *(практическое занятие)* | 1 | Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена мояжизнь. Выполнение проекта | Уметь соотносить понятия «мораль»,«нравственность» с самопознанием на доступном для возраста детей уровне.Формировать представленияо самом себе; воспитывать навыки самопрезентации, рефлексии; слушать и анализировать докладыодноклассников |
| Итого по тематическомублоку | 6 |  |  |

|  |
| --- |
| **Тематический блок 3. «Человек как член общества»** |
| 3.1 | Труд делает человека человеком | 1 | Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, трудовой подвиг, ответственность.Общественная оценка труда | Осознавать важность трудаобъяснять его роль в современном обществе.Понимать и осознавать трудолюбие как ответственность перед людьми и самим собой.Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализироватьтексты учебника |
| 3.2 | Подвиг: как узнать героя? | 1 | Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизмна войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь | Понимать и объяснять отличие подвига на войне и в мирное время. Знать и называть имена героев.Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализироватьтексты учебника |
| 3.3 | Люди в обществе: духовно- нравственное взаимовлияние | 1 | Человек в социальном измерении. Дружба, предательство.Коллектив. Личные границы. Этика предпринимательства. Социальная помощь | Понимать и объяснять понятия«дружба», «предательство»,«честь», «коллективизм»,«благотворительность».Слушать объяснения учителя, решатьпроблемные задачи, анализировать тексты учебника |
| 3.4 | Проблемы современного общества как отражение его | 1 | Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества | Понимать и объяснять понятия«бедность», «инвалидность»,«сиротство».Предлагать пути преодоления |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | духовно- нравственного самосознания |  |  | проблем современного общества на доступном для понимания детей уровне.Слушать объяснения учителя, решатьпроблемные задачи, анализировать тексты учебника |
| 3.5 | Духовно- нравственные ориентиры социальных отношений | 1 | Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение.Благотворительность. Волонтёрство. Общественные блага | Понимать и объяснять понятия«милосердие», «взаимопомощь»,«благотворительность»,«волонтёрство».Выявлять общие черты традиций милосердия, взаимной помощи, благотворительностиу представителей разных народов.Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализироватьтексты учебника |
| 3.6 | Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственнойкультуры народов России | 1 | Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма.Проявления гуманизма в историко- культурном наследии народов России | Понимать и характеризовать понятие«гуманизм» как источник духовно- нравственных ценностей народов России.Осознавать важность гуманизма для формирования личности, построения взаимоотношений в обществе.Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярнойлитературой |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.7 | Социальные профессии; их важностьдля сохранения духовно- нравственного облика общества | 1 | Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно- нравственные качества, необходимые представителям этих профессий | Понимать и объяснять, что такое социальные профессии и почему выбирать их нужно особенно ответственно.Работать с научно-популярной литературой, готовить рефераты, слушать и анализировать докладыодноклассников |
| 3.8 | Выдающиеся благотворители в истории.Благотворительность как нравственный долг | 1 | Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги.Важность меценатства для духовно- нравственного развития личности самого мецената и общества в целом | Приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и в современной России.Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников,разграничивать понятия |
| 3.9 | Выдающиеся учёные России. Наука как источник социальногои духовного прогресса общества | 1 | Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке,в деятельности учёных | Понимать и объяснять, что такое наука; приводить имена выдающихся учёных России.Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников,разграничивать понятия |
| 3.10 | Моя профессия *(практическое занятие)* | 1 | Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии | Обосновывать, какие духовно- нравственные качества нужны для выбранной профессии.Работать с научно-популярнойлитературой, анализировать |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | несколько источников,разграничивать понятия |
| Итого по тематическомублоку | 10 |  |  |
| **Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»** |
| 4.1 | Гражданин | 1 | Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственныекачества гражданина | Характеризовать понятия «Родина»,«гражданство»; понимать духовно- нравственный смысл патриотизма. Слушать объяснения учителя,работать с текстом учебника |
| 4.2 | Патриотизм | 1 | Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма | Приводить примеры патриотизмав истории и в современном обществе. Слушать объяснения учителя, работать с учебником,рефлексировать собственный опыт |
| 4.3 | Защита Родины: подвиг или долг? | 1 | Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть | Характеризовать важность сохранения мира и согласия. Приводить примеры военных подвигов; понимать особенности защиты чести Родины в спорте, науке, культуре.Слушать объяснения учителя, работать с учебником, смотретьи анализировать учебные фильмы |
| 4.4 | Государство.Россия – наша Родина | 1 | Государство как объединяющееначало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. | Объяснять понятие «государство».Уметь выделять и характеризовать основные особенности Российского |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российскаягражданская идентичность | государства с опорой на духовно- нравственные ценности.Слушать объяснения учителя, работать с текстом учебника, с дополнительной научно- популярной литературой |
| 4.5 | Гражданская идентичность *(практическое занятие)* | 1 | Какими качествами должен обладать человек как гражданин | Обосновать важность духовно- нравственных качеств гражданина. Работать с источниками, определять понятия, подготовить практическуюработу |
| 4.6 | Моя школа и мой класс *(практическое занятие)* | 1 | Портрет школы или класса через добрые дела | Характеризовать понятие «доброе дело» в контексте оценки собственных действий, их нравственного начала.Работать с источниками, определятьпонятия, подготовить практическую работу |
| 4.7 | Человек: какой он? *(практическое занятие)* | 1 | Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека | Сформулировать свой идеал человека, назвать качества, ему присущие.Работать с источниками, определятьпонятия, подготовить практическую работу |
| 4.8 | Человек и культура*(проект)* | 1 | Итоговый проект: «Что значит быть человеком?» | Показать взаимосвязь человекаи культуры через их взаимное влияние. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Характеризовать образ человека высокой духовной культуры, создаваемый в произведениях искусства.Работать с источниками, систематизировать понятия,подготовить проект |
| Итого по тематическомублоку | 8 |  |  |
| Обобщение и повторение | 2 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВОЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 34 |  |  |